BOLLETTINO DEL PRODOTTO

GUIDA PER LA POSA

Film di protezione

Serie BLACKLIGHT

MATERIALE NECESSARIO

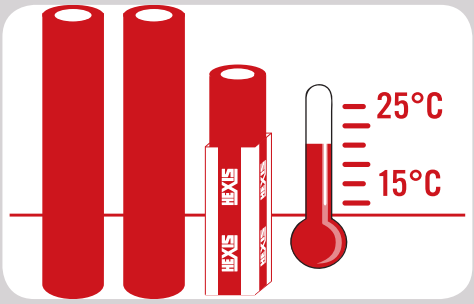
- Un nebulizzatore da 1 litro PULVERISAT
- Un nebulizzatore da 11 litri PULVITRE
- Acqua + Detergente liquido per piatti
- Pulitore a vapore STEAMERSC1
- Liquido per la posa HEXISGEL
- Una spatola MARJO
- Un cutter per lame 30° CUTOLFA30
- Una ricarica di lame LAMOLFA30
- Detergenti liquidi «sistema 1, 2, 3»:
  - 1-Remover
  - 2-Pre Cleaner
  - 3-Final Cleaner
- Shampoo per carrozzeria ProTech® SHAMPCAR
- Un panno in microfibre

CONSERVARE LE PELLICOLE IN BUONE CONDIZIONI

Allontanare i film da ogni fonte di calore (termosifoni, esposizione diretta al sole, ecc.): la temperatura ideale è compresa tra 15 °C e 25 °C con 50 % di umidità relativa.

Conservare i film nel loro imballaggio di origine – i rotoli sono imballati in sacchetti impermeabili di polietilene e mantenuti nel loro imballaggio di cartone da flange a basamento quadrato per evitare che le spire siano schiacciate dal peso – e in un locale secco.

Conservare sempre i rotoli in posizione orizzontale.



CARATTERISTICHE

Il BLACKLIGHT è un film adesivo trasparente di colore grigio, con una notevole scivolosità di superficie, appositamente creato per la protezione dei fanali auto o le superfici vetrate. Grazie alle sue eccellenti prestazioni antiurto questo film protegge la carrozzeria della vostra macchina contro le scalfitture dovute a pietre, insetti, spazzole dei lavaggi automatici.

PREPARAZIONE DEI SUPPORTI PER LA POSA

Potete applicare il film BLACKLIGHT su tutte le superfici trasparenti o sui gruppi ottici dei veicoli, a condizione che presentino una superficie pulita, liscia, non porosa e priva di tracce di olio, grasso, cera, silicone o altri prodotti inquinanti. Per evitare brutte sorprese, è meglio partire dal principio che tutti i supporti sono sporchi e devono essere puliti

Non dimenticare di fare una prova preliminare su una piccola superficie in modo da verificare che non si provochino deteriorazioni del supporto.

Consultare le schede tecniche dei film utilizzati sul nostro sito internet www.hexis-graphics.com.

⚠ *Il film Blacklight è destinato alla posa su veicoli di dimostrazione o utilizzati su strade chiuse alla circolazione pubblica (strade private, circuiti, ecc.).*
HEXIS non potrà essere ritenuto responsabile in caso di irregolarità rispetto alla legislazione in vigore nel paese di utilizzo di questo film. Conviene informarsi sulla legislazione in corso prima di utilizzare questo prodotto per applicazioni diverse da quelle indicate sopra.

SOMMARIO

1. RACCOMANDAZIONI: 2
2. TEST PRELIMINARI DEI SUPPORTI: 2
2.1. Ispezione preliminare del supporto: 2
2.2. Test di adesività: 2
2.3. Test di degassamento: 2
3. PULITURA: 2
3.1. Aspetto pulito e sporco del supporto: 3
3.2. Aspetto molto sporco del supporto: 3
4. POSA DELLA PELLICOLA BLACKLIGHT: 3
4.1. Taglio diritto senza margine di sbordo: 4
4.2. Taglio con margine di sbordo: 5
4.3. Finiture: 5
5. ULITURA E MANUTENZIONE DEL FILM BLACKLIGHT: 6
6. METODO DI RIMOZIONE: 6

I metodi di posa si basano sull'esperienza HEXIS e non sono restrittivi. Per agevolare la posa dei film HEXIS, vi preghiamo di rispettare le istruzioni.
HEXIS vi propone pure dei corsi di formazione, necessari per una posa ottimale dei suoi prodotti.

1. RACCOMANDAZIONI:

› Si ottiene l'aderenza ottimale del film BLACKLIGHT dopo 24 ore di contatto.

› Dopo aver prelevato la lunghezza di film necessaria per la posa, la parte restante del film deve essere conservata sul suo manicotto originale (non sbobinare in metraggi né reimballare il materiale). Dopo l'utilizzo richiudere immediatamente la bobina in modo corretto (con nastro o fermabobine), senza esercitare alcuna tensione sul film, per preservare le caratteristiche qualitative del prodotto.

› In caso di posa del blacklight su fanali auto in policarbonato, applicare solo su superfici in buono stato, non farinose o opache.

2. TEST PRELIMINARI DEI SUPPORTI:

Prima di ogni posa, l'utente deve controllare come si presentano il supporto e la vernice su cui sarà applicato il film.

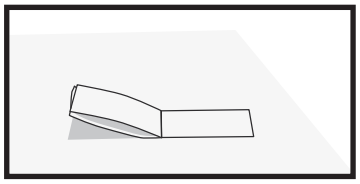
Spetta all'utente e al cliente la responsabilità di valutare il buono stato della superficie da rivestire.

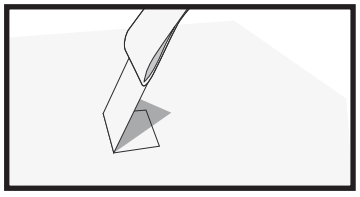
2.1. Ispezione preliminare del supporto:

› Per tutte le vernici nuove si deve rispettare un periodo di asciugatura di almeno 7 giorni a 25 °C. per degassare completamente. Un test di degassamento deve essere effettuato prima di applicare i film.

› Tutte le vernici vecchie, farinose o scrostate devono essere carteggiate e ripulite prima della posa e sottoposte al test di adesività.

2.2. Test di adesività:





Occorre un adesivo tipo Tesa® 7476 o simile, superficie da rimuovere di 2,5 cm x 5 cm più un margine di sbordo non incollato per potere prenderlo in mano. Piegare e tirare con un colpo secco perpendicolarmente alla superficie del supporto. Non ci deve essere alcuna traccia sull'adesivo rimosso. Ripetere l'operazione in più punti.

> HEXIS tiene a vostra disposizione dell'adesivo Tesa® 2,5 cm x 5 cm, che potete ottenere su semplice richiesta.

2.3. Test di degassamento:

(Verifica) Utilizzare un quadrato di 15 cm x 15 cm circa di poliestere adesivo o di film da posare. Attendere 24 ore o 2 ore a 65 °C. Se appaiono delle bolle, ciò indica un degassamento insufficiente del supporto. Occorre rinnovare questa operazione dopo alcuni giorni.

> HEXIS declina ogni responsabilità in caso di formazione di bolle dovute al degassamento.

3. PULITURA:

Prima della posa, la pulitura del supporto è obbligatoria. Partire dall'idea che un supporto è sempre sporco. Alcuni residui o tracce di sporco possono essere invisibili, ma agiscono comunque sull'aderenza del film.

⚠ *Prima di usare dertergenti liquidi o prodotti chimici, vi invitiamo a consultare le Schede Tecniche e le Schede di Sicurezza disponibili sul nostro sito internet: www.hexis-graphics.com*

3.1. Aspetto pulito e sporco del supporto:

In caso di Wrapping, si consiglia di lavare l'automezzo con lo shampoo per carrozzeria SHAMPCAR e poi di usare il prodotto PRE CLEANER (Prodotto 2).

› Vaporizzare sulla superficie.

› Lasciare agire alcuni secondi, poi asciugare con un panno pulito.

› Procedere ad un'ultima pulizia con il prodotto FINAL CLEANER (Prodotto 3).

Shampcar
Shampoo concentrato per carrozzeria

3.2. Aspetto molto sporco del supporto:

In caso di Wrapping, si consiglia di lavare l'automezzo con lo shampoo per carrozzeria SHAMPCAR e poi di usare il prodotto ADHESIVE REMOVER (Prodotto 1).

Procedere alla pulizia in un locale ventilato. Usare guanti e occhiali di protezione.

Cominciare facendo un test di compatibilità su una piccola superficie non visibile del supporto da trattare. Alcune materie plastiche possono infatti essere danneggiate dal prodotto ADHESIVE REMOVER (Prodotto 1).

› Vaporizzare sulla superficie sporca e stendere con un panno asciutto.

› Lasciare agire alcuni istanti, vaporizzare nuovamente il prodotto ADHESIVE REMOVER (Prodotto 1), poi asciugare con un panno pulito o una spatola.

› Quando il supporto sarà pulito e asciutto, effettuare un'ultima pulizia con il prodotto PRE CLEANER (Prodotto 2), e terminare con il prodotto FINAL CLEANER (Prodotto 3), (leggere le istruzioni sopra).

Pre Cleaner
Detergente universale forte

Adhesive Remover
Detergente forte

Final Cleaner
Detergente e sgrassante per rifiniture

4. POSA DELLA PELLICOLA BLACKLIGHT:

La temperatura minima raccomandata per la posa è di +10 °C. Applicare preferibilmente tra +15 °C e +35 °C.

L'applicazione si effettua con il metodo «umido», con acqua saponata o con il nostro prodotto pronto per l'uso HEXISGEL (per le superfici con forti deformazioni).

› Per un'applicazione con acqua e sapone, preparare il nebulizzatore da 1 litro (PULVERISAT) con 4 ml (1/2 cucchiaino da caffè) di detergente leggero (Carshampoo) e con acqua. Questa miscela si può eliminare facilmente.

› Misurare le parti da coprire. Tagliare il BLACKLIGHT lasciando un bordo di almeno 10 cm attorno alla superficie, in modo da potere tenderlo al momento della posa ed evitare ogni traccia di dita. (Fig. 01)

Figura 01

› Separare delicatamente il liner dal BLACKLIGHT. (Fig. 02)

Figura 02

Figura 03

› Spruzzare l'HEXISGEL o l'acqua saponata (PULVERISAT) sulla parte della carrozzeria da proteggere e sulla parte adesiva del BLACKLIGHT (Fig. 03). Questa operazione consente di posizionare più facilmente il film sul veicolo.

Figura 04

› Collocare il BLACKLIGHT (lato adesivizzato sul vetro), ben teso, in modo da avviluppare completamente la parte da rivestire. (Fig. 04)

Per avviluppare /rivestire in modo ottimale una superficie convessa, può essere necessario ammorbidire la pellicola con Il pulitore a vapore STEAMERSC1.

Figura 05

› Applicare il film con la spatole MARJO inclinando la spatola a 45°. Premere bene per far aderire il film alla superficie ed eliminare il liquido per la posa. (Fig. 05)

Per fare scivolare meglio la spatola, vaporizzare l'HEXISGEL o l'acqua saponata (PULVERISAT) sul film BLACKLIGHT.

› Qualora si dovesse scollare il film per disporlo meglio o riposizionarlo, vaporizzare il film e i gruppi ottici prima di applicarlo nuovamente.

› Una volta effettuata l'applicazione del BLACKLIGHT, si deve procedere al taglio rispettando le seguenti indicazioni:

4.1. Taglio diritto senza margine di sbordo:

Questo metodo è utilizzato per il taglio lungo I fanali carenati nella carrozzeria.

› Utilizzare un cutter munito di una lama nuova.

› Segnare con il dito i bordi della parte da rivestire

Figura 06

› Per effettuare il taglio, la lama del cutter deve essere posta ben in piano, tra la carrozzeria e I fanali appoggiandola sui fanali. Rifilare mantenendo sempre la lama in questa posizione. (Fig. 06)

› Rimuovere l'eccedente di pellicola.

4.2. Taglio con margine di sbordo:

La lama del cutter deve sempre essere parallela alla carrozzeria per non rigare la vernice.

› Utilizzare un cutter munito di una lama nuova.

Figura 07

› Per realizzare il taglio, la lama del cutter deve essere posta contro il bordo della parte adiacente. Rifilare restando sempre lungo questa linea con il cutter inclinato verso l'esterno. (Fig. 07)

› Dopo il taglio, alcuni millimetri di film sporgono dalla superficie rivestita.

› Rimuovere l'eccedente.

Figura 08

› Applicare il film passando la spatola sul taglio effettuato (Fig. 08). Insistere bene sui bordi, le parti curve e quelle attigue.

› Se durante la posa si sono formati dei canali, vaporizzare il film sulla parte dove si trovano questi canali con lo STEAMERSC1 al fine di ammorbidire la pellicola.

Figura 09

› Applicare nuovamente il film con forza a livello dei canali, aiutandovi con la spatola ricoperta da un panno in microfibra. (Fig. 09)

La microfibra consente di assorbire bene I liquidi di posa accelerando le proprietà adesive del film.

4.3. Finiture:

Figura 10

› Realizzare un taglio smussando gli angoli del film per ottenere un'aderenza ottimale delle estremità. (Fig. 10)

› Terminare il lavoro passando con forza la spatola ricoperta da un panno in microfibra su tutta la superficie del film e sui tagli realizzati, in modo da eliminare al massimo I liquidi della posa.

⚠ *Subito dopo la posa di un film, possono apparire piccole bolle d'acqua o tracce biancastre. Questo fenomeno è assolutamente normale. Queste tracce si attenuano e spariscono da sole dopo una settimana.*

5. ULITURA E MANUTENZIONE DEL FILM BLACKLIGHT:

Per una manutenzione ottimale del film BLACKLIGHT, HEXIS vi propone una gamma di prodotti per la manutenzione ProTech® particolarmente adatti al Wrapping.

Il film BLACKLIGHT può essere pulito con tutti i metodi di pulizia automatici convenzionali e con i detergenti utilizzati nel quadro della manutenzione professionale degli automezzi e degli accessori pubblicitari.

Tuttavia, in caso di utilizzo di idropulitrici ad alta pressione occorre rispettare le seguenti precauzioni: pressione media, ad una distanza di 50 cm minimo, ed una temperatura dell'acqua di 35 °C massimo.

⚠ *Attenzione: si consiglia di non pulire il film durante le 48 ore che seguono l'applicazione, altrimenti si corre il rischio di alterare l'aderenza e di provocare uno scollamento.*

⚠ *Attenzione: sono vietati i solventi ed i detergenti corrosivi.*

⚠ *HEXIS declina la propria responsabilità se i film adesivi sono puliti con gli additivi indefini degli impianti di autolavaggio.*

⚠ *Autolavaggio: i prodotti additivi e lo stato delle spazzole rotative possono danneggiare la tenuta delle grafiche o dei film. È risaputo che 10 autolavaggi possono striare le vernici poliuretane. Nello stesso modo questi effetti meccanici possono deteriorare l'aspetto del film e quindi HEXIS declina la propria responsabilità.*

Consiglio HEXIS: controllare sempre con un test prima di procedere alla pulizia totale del rivestimento.

6. METODO DI RIMOZIONE:

Il film BLACKLIGHT è munito di un adesivo particolare, quindi la sua rimozione è facile.

› Sollevare delicatamente un angolo con un cutter, senza danneggiare il supporto e procedere alla rimozione del film; il film dovrà fare un angolo compreso tra 70° e 80° rispetto al supporto.

⚠ *Un angolo più o meno largo o acuto potrà provocare la rottura del film.*

› Procedere sempre su piccole zone scaldando e rimuovendo il film con cautela per ridurre il rischio di lasciare dell'adesivo sul supporto o di strappare il film.

› Continuare a scaldare e a rimuovere delicatamente il film fino alla rimozione completa, facendo sempre attenzione al calore prodotto, all'angolo e alla velocità di rimozione del film.

› Se resta dell'adesivo sul supporto, prendere un panno impregnato del nostro prodotto ADHESIVE REMOVER (Prodotto 1) e fregare il supporto fino a che i residui siano spariti.

⚠ *Cominciare facendo un test di compatibilità su una piccola superficie non visibile del supporto da trattare. Alcune materie plastiche possono infatti essere danneggiate dal prodotto ADHESIVE REMOVER (Prodotto 1). HEXIS declina la propria responsabilità in caso di danni e degradi al supporto dovuti all'utilizzo di prodotti incompatibili con il supporto stesso.*

⚠ *Prima di utilizzare i nostri prodotti liquidi, consultare le schede tecniche sul nostro sito internet: www.hexis-graphics.com.*

Per ulteriori informazioni di ordine tecnico, vi invitiamo a consultare e scaricare le schede pratiche sul nostro sito *www.hexis-graphics.com* alla rubrica Professionisti / Schede pratiche.

La grande diversità dei supporti per applicazioni e le continue innovazioni fanno sì che l'utente debba verificare l'attitudine del prodotto per l'applicazione cui intende destinarlo. Tutte le informazioni non costituiscono un fattore di garanzia intangibile. Il venditore declina la propria responsabilità per tutti i danni indiretti e potrà essere ritenuto responsabile solo per importi non eccedenti il valore dei suoi prodotti. Tutte le nostre specifiche sono soggette a cambiamenti senza preavviso. L'aggiornamento delle nostre specifiche è automatico sul nostro sito *www.hexis-graphics.com*.

www.**hexis-graphics**.com