

FICHES PRATIQUES

MÉTHODE DE POSE ET DE DÉPOSE

Film Vinyle Coulé avec Adhésif Super Renforcé sur surfaces irrégulières (briques, béton, aggloméré...)

VCSR100WG1

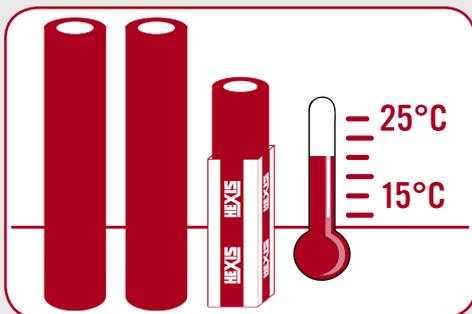
MATÉRIEL NÉCESSAIRE

- > Un pistolet thermique allant à 500 °C minimum
- > Gants de protection contre la chaleur
- > Plastification PC30G2 ou PC30M2
- > Un cutter
- > Un thermomètre laser
- > Tiro de masquage
- > Un joint de scellement VR7077
- > Un Kit de pose WALLCOV comprenant:
 - > Un rouleau en mousse ROULMOUS.
 - > Une Brosse plate BROSPLATE.
 - > Une brosse à poils semi-rigide BROSLONGUE

STOCKER VOS FILMS DANS DE BONNES CONDITIONS

Éloigner les films de toute source de chaleur importante (radiateurs, exposition directe au soleil,...) : la température idéale est comprise entre 15 °C et 25 °C. Les stocker dans une atmosphère peu humide (30 à 70 % d'humidité relative).

Conserver vos films dans leur emballage d'origine. Chaque bobine entamée doit être stockée en position verticale ou suspendue afin de ne pas marquer le produit sur la zone d'appui.



CARACTÉRISTIQUES

Le film VCSR100WG1, constitué d'un PVC coulé de 50 microns, est enduit d'un adhésif super renforcé, lui permettant une parfaite adhésion sur surfaces irrégulières (murs de briques, béton, aggloméré...). Sa flexibilité lui permet de s'appliquer sur des surfaces planes, ondulées, convexes, rivetés et structurées.

PRÉPARER VOS SUPPORTS D'APPLICATION

Vous pouvez appliquer vos films HEXIS sur une grande variété de supports, à condition que ces derniers offrent une surface propre, sèche et dépourvue de traces d'huiles, de graisse, de poussière, de silicone ou autres agents polluants. Pour éviter de mauvaises surprises, partir du principe que tous les supports sont pollués et doivent être nettoyés (cf. § 3).

Ne pas oublier de faire un essai préalable sur une petite surface afin de vérifier la non détérioration du support.

> Ne pas hésiter à consulter les fiches techniques de chaque film utilisé sur notre site www.hexisgroup.com.

SOMMAIRE

1. Recommandations

2. Tests préliminaires des supports

- 2.1 Test d'accrochage et de compatibilité aux supports
- 2.2 Test de dégazage
- 2.3 Test de tenue en température des supports

3. Nettoyage et préparation des supports

- 3.1 Aspect surface propre
- 3.2 Aspect surface sale

4. Plastification du film

5. Application du VCSR100WG1 sur surfaces irrégulières

- 5.1 Application du VCSR100WG1 sur une surface peu structurée
- 5.2 Application du VCSR100WG1 sur une surface structurée
 - 5.2.1 Etape de pré-fixation
 - 5.2.2 Etape de fixation
- 5.3 Température d'application
- 5.4 Cas particulier des joints et crevasses
- 5.5 Passage des coins

6 Vernis de scellement

7. Nettoyage et entretien du film

8. Méthode de dépose



(FIG 01)



(FIG 02)

1. RECOMMANDATIONS

➤ La technique de pose du VCSR100WG1 sur une surface irrégulière demande de faire pénétrer (à l'aide d'une chauffe et d'outils appropriés) le vinyle dans toutes les structures du support. Notez que la structure et le relief du support sous-jacent seront visibles au travers du film, celui-ci épousant toutes les aspérités du support. (FIG 01)

➤ Il n'est néanmoins pas possible, sous peine de déchirure, de faire pénétrer le vinyle dans des déformations, joints ou crevasses trop raides et d'une profondeur supérieure à 5 mm. Si le support présente un trop grand nombre de joints ou crevasses profonds ou abrupts, procéder à une réfection du support et boucher les crevasses trop profondes. (FIG 02) (FIG 03)

➤ Eviter tous supports sableux, farineux, risquant de s'effriter, ou de se décoller au contact du vinyle. Outre une mauvaise adhésion du film, la dépose de celui-ci pourrait endommager un tel support.

➤ Dans le cas d'une application sur une surface extérieure ou soumise à un fort taux d'humidité, une accumulation d'humidité peut se produire au dos de vinyle. Celle-ci peut provoquer un décollement du vinyle et/ou endommager le mur sous-jacent (détérioration du revêtement, développement de moisissures au dos du vinyle...).

➤ Cas particulier de pose sur la face extérieure d'un mur ayant une face donnant sur l'extérieur et une face donnant sur un intérieur chauffé. Une différence d'humidité et de température entre les deux environnements provoque un transfert naturel de vapeur d'eau de l'intérieur vers l'extérieur. Des cycles de gel / dégel à l'extérieur peuvent entraîner l'apparition d'eau (ainsi qu'une cristallisation de sel) au dos du vinyle pouvant provoquer des soulèvements et craquellements de la surface du mur.

➤ Les surfaces peintes doivent être sèches et durcies. Pour une peinture fraîche, 7 à 10 jours de séchage sont requis avant l'application des films. Une peinture non suffisamment sèche peut dégazer. Une application de vinyle sur une telle surface entraînerait des décollements, bulles et déchirures. Procéder à un test de dégazage (§ 2.2) sur ce type de surfaces.

➤ Assurez-vous du bon accrochage de la peinture ou revêtement sur le support. Un faible accrochage de la peinture ou revêtement peut être détecté par la présence de bulles, décollements ou soulèvements du dit revêtement. Dans ce cas, ne pas poser de vinyle ou procéder à une réfection préalable du mur (sans oublier le délai de séchage de la peinture avant tout recouvrement). La pose de vinyle sur une peinture faiblement accrochée se traduirait par une faible adhésion, ainsi qu'un endommagement du mur au moment de la dépose. Procéder à un test d'accrochage (§2.1) sur ce type de surface.

➤ Certains revêtements de mur (tapisserie ...) peuvent être endommagés au moment de la dépose. Procéder à un test d'accrochage (§2.1) sur ce type de surface.

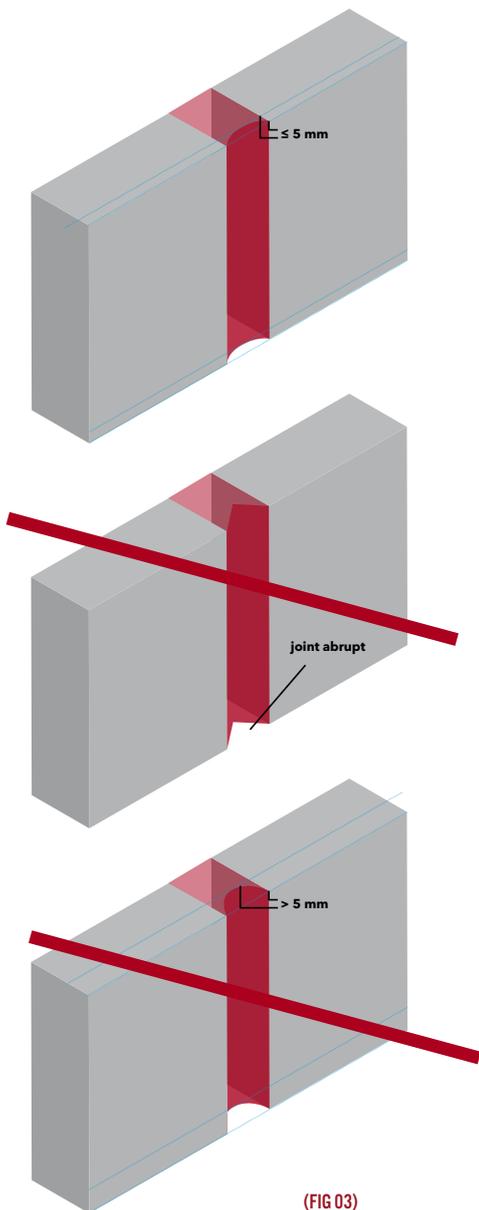
➤ La technique de pose utilisée pour les surfaces irrégulières demande une chauffe non négligeable du support. Avant toute pose, assurez-vous de la tenue en température du support (§ 2.3).

➤ Prévoir un temps suffisant pour effectuer votre travail. Comptez une vitesse d'application entre 2 à 3 m²/h. La vitesse d'application dépend du type de support et de la complexité du mur.

➤ L'adhésion optimale des films coulés est obtenue après 24 heures d'accrochage.

➤ Il n'est pas recommandé d'utiliser des tapes de transfert pour réaliser une pose sur surface irrégulière. En effet, le retrait du tape peut provoquer un arrachement du vinyle de son support.

➤ Si une pose en plusieurs panneaux est nécessaire, prévoir un chevauchement de 1 à 1,5 cm. Ne pas poser bord à bord.

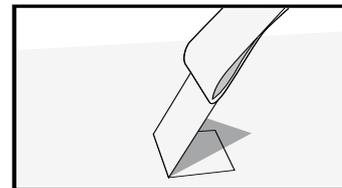
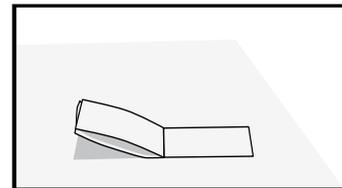


(FIG 03)

2 TESTS PRÉLIMINAIRES DES SUPPORTS

2.1 Test d'accrochage et de compatibilité aux supports

- › En utilisant les méthodes de pose décrites aux §5, appliquer un échantillon du film à poser, en comptant un débordement non collé pour permettre la prise en main.
- › Observer le comportement immédiat de l'échantillon : si des décollements sont observés, la technique de pose n'est pas adéquate, ou le support n'est pas compatible pour une telle application.
- › Si le comportement immédiat est satisfaisant, laisser l'échantillon en place, au minimum 24 heures.
- › Observer à nouveau l'échantillon. Si des décollements sont observés, la technique de pose n'est pas adéquate, ou le support n'est pas compatible pour une telle application.
- › Retirer ensuite l'échantillon test en tirant d'un coup sec, perpendiculairement à la surface du support. Aucune trace ne doit se trouver sur l'adhésif. Si des traces apparaissent sur l'adhésif, le support n'est pas compatible avec une telle application.



2.2 Test de dégazage (sur surface peinte)

(pour vérification) Carré de 15 cm x 15 cm environ de polyester (type PG836 ou AG700), ou du film à appliquer. Attendre 24 heures. L'apparition de bulles indique un dégazage insuffisant du support. Il y a lieu de renouveler l'opération après quelques jours.

2.3 Test de tenue en température du support

La méthode de pose sur surface irrégulière demande une chauffe importante (environ 100 °C – température du vinyle) du support.

Faire au préalable un test de résistance à la chaleur de votre support.

- › Chauffer une petite surface à 100 °C pendant 2 secondes et vérifier la non-détérioration du support.

3. NETTOYAGE ET PRÉPARATION DES SUPPORTS

Ne poser que sur une surface parfaitement propre.

3.1 Aspect surface propre

- › Dépoussiérer la surface à l'aide d'une brosse appropriée (BROSPLATE disponible dans le kit WALLCOV) ou d'un aspirateur.
- › Veiller à éliminer tous débris éventuels sur le support, les morceaux de mortier ou de matériau de construction qui ne seraient pas parfaitement liés au support et qui risquent de se détacher ultérieurement. Procéder à l'aide d'une brosse rigide adaptée.
- › Porter une attention toute particulière au nettoyage des coins et des angles.

 Ce nettoyage doit être effectué juste avant l'application du film.

3.2 Aspect surface sale

Dans le cas de surfaces contaminées, tachées et/ou graisseuses :

- › Nettoyer à l'aide d'une brosse et d'une solution diluée d'un détergent spécial mur, vendu en grande surface et magasin spécialisé.
- › Finir le nettoyage à l'eau claire.
- › Laisser sécher pendant 24 heures minimum.
- › Dépoussiérer la surface à l'aide d'une brosse sèche juste avant le travail de pose.

4. PLASTIFICATION DU FILM

Nous vous conseillons de plastifier le film VCSR100WG1 avec un film de plastification coulé PC30G2 (pour une finition brillante) ou PC30M2 (pour une finition mat). Assurez-vous que le film soit sec avant de plastifier : le VCSR100WG1 imprimé est sec au toucher au bout de 10 minutes maximum, mais il convient d'attendre au moins 48 heures avant de le poser, le plastifier, le découper. Pour garantir l'évaporation des solvants, laisser sécher les films empilés dans des casiers à feuilles dans une pièce ventilée.



5. APPLICATION DU VCSR100WG1 SUR SURFACES IRRÉGULIÈRES

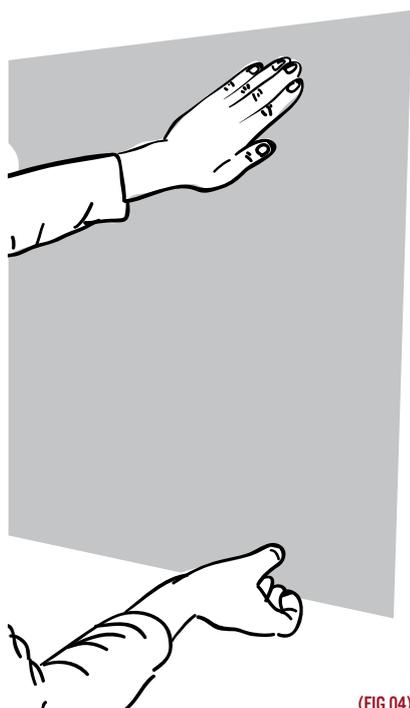
Poser uniquement sur une surface parfaitement sèche et propre (cf. § 3). Pour une application en extérieur, veuillez à ne pas poser immédiatement après une période de pluie, car le mur sera encore imprégné d'humidité (même si la surface peut paraître sèche). Attendre au minimum 48 heures après une période de pluie ou un nettoyage à l'eau avant de poser.

Dans tous les cas, il est recommandé de chauffer le support à l'aide d'un pistolet thermique, avant la pose.

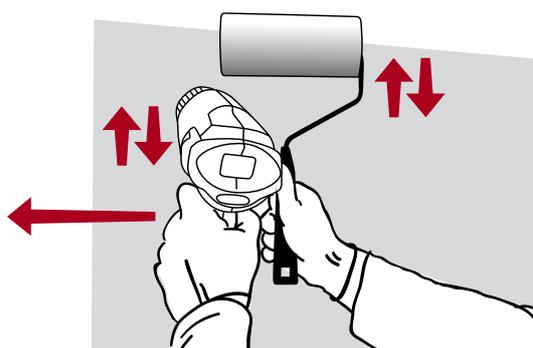
La pose du VCSR100WG1 sur une surface irrégulière (de type briques béton...) doit se faire uniquement en voie sèche. Ne jamais poser à l'eau sur ce type de support.

La température idéale de pose de minimum + 15 °C doit être respectée tant pour l'ambiance que pour la température du support.

Note : les valeurs de température de chauffe indiquées dans ce document sont les températures de la surface du vinyle. Au besoin, vérifier la température à l'aide du thermomètre laser.



(FIG 04)



(FIG 05)

5.1 Application du VCSR100WG1 sur une surface peu structurée :

› Revêtir un gant de protection contre la chaleur pour la main tenant l'outil d'application.

› Oter environ 15 cm du liner, plier le liner et positionner le vinyle à son emplacement. (FIG 04)

Remarque : pour un visuel de petite dimension (<1 m²) ôter la totalité du liner et positionner le vinyle à son emplacement.

› Assurer une première fixation en appuyant avec la main.

› Chauffer, à environ 100 °C, pendant environ 2 secondes à l'aide du pistolet thermique, une petite surface du vinyle et appliquer à l'aide d'un rouleau ROULMOUS (disponible dans le kit WALLCOV). Le passage du rouleau doit se faire immédiatement après celui du pistolet thermique, de façon à réaliser l'application lorsque le vinyle est encore chaud. Ne jamais chauffer directement sur le rouleau pour éviter de le brûler.

Pour ce faire: (FIG 05)

› Placer le rouleau de suite à côté du pistolet thermique, chaque outil dans une main.

› Progresser en lignes droites horizontales en déplaçant les deux mains en même temps.

› Faire de petits mouvements de va et vient verticaux avec les deux outils.

› Descendre d'environ 5 à 10 cm et reprendre le même travail. Prenez soin de repasser sur une partie de la surface précédente pour assurer une continuité du travail.

› Retirer progressivement le reste du liner (en utilisant les 2 mains pour les grands formats) et procéder de même.

› Terminer votre travail en insistant particulièrement sur les bords.

Contrôlez votre travail. Si l'adhésion du film sur son support ne vous paraît pas suffisante, continuer le travail en utilisant la méthode de fixation sur surface structurée (§ 5.2.2).

5.2 Application du VCSR100WG1 sur une surface structurée

5.2.1 Étape de pré-fixation

› Revêtir un gant de protection contre la chaleur pour la main tenant l'outil d'application.

› Oter environ 15 cm du liner, plier le liner et positionner le vinyle à son emplacement. (FIG 04)

Remarque : pour un visuel de petite dimension (< 1m²) ôter la totalité du liner et positionner le vinyle à son emplacement.

› Assurer une première fixation en appuyant avec la main.

› Chauffer pendant environ 2 secondes à l'aide du pistolet thermique, une petite surface du vinyle et appliquer à l'aide d'un rouleau à peinture. Le passage du rouleau doit se faire immédiatement après celui du pistolet thermique, de façon à réaliser l'application lorsque le vinyle est encore chaud. Ne jamais chauffer directement sur le rouleau pour éviter de le brûler.

Pour ce faire : (FIG 05)

- › Placer le rouleau de suite à côté du pistolet thermique, chaque outil dans une main.
 - › Progresser en lignes droites horizontales en déplaçant les deux mains en même temps.
 - › Faire de petits mouvements de va et vient verticaux avec les deux outils.
 - › Descendre d'environ 5 à 10 cm et reprendre le même travail. Prenez soin de repasser sur une partie de la surface précédente pour assurer une continuité du travail.
- › Cette première étape sert uniquement à maintenir le vinyle à sa position définitive, la fixation proprement dite se fera au paragraphe suivant (§ 5.2.2). Ne pas appliquer trop de pression pour éviter une cassure du film.
- › Ne pas conformer le vinyle, afin de laisser aux bulles d'air la possibilité de s'évacuer durant l'étape de fixation (§ 5.2.2).
- › Retirer progressivement le reste du liner (en utilisant les 2 mains pour les grands formats) et procéder de même.

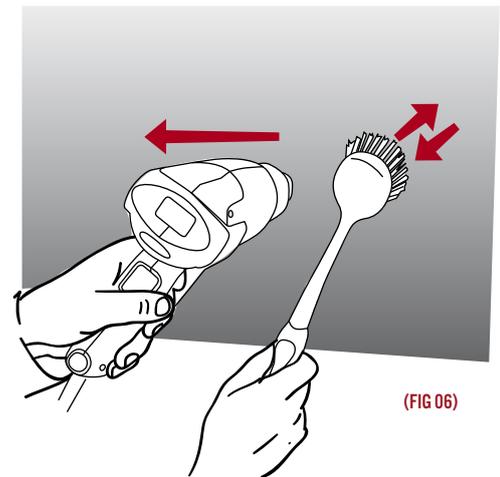
5.2.2 Étape de fixation

Une fois le visuel pré-fixé sur son support (cf paragraphe 5.2.1), procéder à l'application proprement dite :

› Chauffer à environ 100 °C à l'aide du pistolet thermique une petite partie du vinyle, environ 2 secondes. Tapoter énergiquement, perpendiculairement et de façon répétée, la surface du vinyle que vous venez de chauffer, à l'aide de la brosse BROSLONGUE (disponible dans le kit WALLCOV). Là encore, l'application à l'aide de la brosse doit se faire immédiatement après la chauffe, de telle sorte à réaliser l'application lorsque le vinyle est encore chaud. Ne jamais chauffer directement sur la brosse pour éviter de le brûler.

Pour ce faire : (FIG 06)

- › Placer la brosse de suite à côté du pistolet thermique, chaque outil dans une main.
 - › Progresser en lignes droites horizontales en déplaçant les deux mains en même temps.
 - › Tapoter de façon répétée la surface du vinyle à l'aide de la brosse.
 - › Descendre d'environ 5 à 10 cm et reprendre le même travail. Prenez soin de repasser sur une partie de la surface précédente pour assurer une continuité du travail.
- › Il est important de conformer, et de faire adhérer, dans la mesure du possible (voir § 5.4), le vinyle dans toutes les aspérités, irrégularités et déformations du support, afin d'éviter son décollement.
- › Terminer votre travail en insistant particulièrement sur les bords.
- › Porter une attention particulière aux coins (voir § 5.5) et encadrements de portes / fenêtres. Ces endroits peuvent être renforcés par ajout d'une baguette.



(FIG 06)

5.3 Température d'application

La température d'application est un paramètre important de cette méthode. Une sur-chauffe ou une chauffe prolongée de la matière dégradera le film. Une chauffe trop faible ne permettra pas d'assurer une conformabilité suffisante du film. Même si l'adhésion immédiate paraît correcte, une chauffe trop faible peut conduire à un décollement du vinyle après quelques jours.

⚠ Attention : S'il y a apparition de zones brûlées sur le vinyle, réduisez la température et/ou la durée de chauffe.

⚠ Attention : S'il y a formation de bulles sous le vinyle, augmenter légèrement la température



(FIG 07)

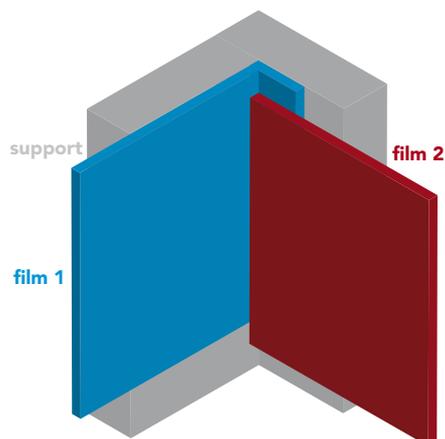
d'application et/ou appliquer plus de pression avec l'outil de pose.

5.4. Cas particulier des joints ou crevasses.

Le VCSR100WG1 adhère parfaitement dans les joints de mortiers, si toutefois ceux-ci ne sont pas trop profonds (max 5 mm), ni trop abrupts.

Si les joints ou crevasses sont trop profonds, il n'est pas possible d'y faire adhérer le vinyle sans risquer la cassure. Dans ce cas, ne cherchez pas à déformer le vinyle, laissez le ponter de part et d'autre de l'aspérité. (FIG 07)

Si le support comporte un trop grand nombre de joints ou crevasses profonds, il est préférable de procéder à une réfection du mur avant pose.



(FIG 08)

5.5. Passage des coins

› Poser le dernier panneau du premier mur en le faisant dépasser de 5 cm sur le second mur.

› Poser ensuite le panneau sur le mur suivant en le faisant partir directement du coin, de telle sorte à avoir un chevauchement de 5 cm des deux panneaux. (FIG 08)

6. VERNIS DE SCCELLEMENT

⚠ Attention : L'enlevabilité d'un vernis de scellement sur surface très structurée, comme brique ou pierre, peut être mauvaise. Dans certains cas, le retrait du vernis de scellement peut s'avérer impossible sans endommager le support sous-jacent.

⚠ HEXIS dégage toute responsabilité en cas de non enlevabilité du vernis de scellement VR7077 sur ces supports structurés.

Pour une application extérieure, l'application d'un vernis de scellement (type VR7077 ou joint acrylique de bâtiment), permet d'augmenter la durabilité du film et de réduire l'infiltration d'eau par les bords.

- › Vous assurez que la surface soit sèche.
- › Appliquer 2 bouts de Tiro de masquage :
 - › 1 sur le support à 5 mm du VCSR100WG1.
 - › 1 sur le VCSR100WG1 à 5 mm de son bord. (FIG 09)
- › Appliquer le vernis à l'aide du pinceau en une seule couche après vous être muni de gants et de lunettes de protection.
- › Enlever le Tiro de masquage 15 minutes après application.
- › Le temps de séchage est variable selon l'épaisseur de vernis déposé et de la température ambiante : pour un film appliqué sans sur-charge, le temps de séchage optimal est de 24 heures. Toute agression physique (nettoyage, abrasion...) doit être proscrite durant cette période.

⚠ Pas de contact entre le vernis et des joints de vitre.

7. NETTOYAGE ET ENTRETIEN DU FILM

Pour un nettoyage du film VCSR100WG1 sur une surface irrégulière, éviter toute projection ou pulvérisation d'un agent liquide directement sur la surface. Procéder plutôt à l'aide d'un chiffon non abrasif ou d'une éponge très légèrement humide.

Vous pouvez également procéder à un simple dépoussiérage à l'aide d'un chiffon non abrasif sec.

⚠ Attention : il convient toutefois de ne pas nettoyer le film dans les 48 heures qui suivent son application, au risque d'altérer l'adhésion et de provoquer un décollement.

⚠ Attention : les solvants et détergents corrosifs sont à proscrire.



(FIG 09)

8. MÉTHODE DE DÉPOSE

› Retirer doucement le vinyle en partant du haut. Tirer le vinyle à deux mains, avec un angle régulier de 70 à 80°. Si besoin, soulever le coin à l'aide de la lame d'un cutter.

› Si l'adhésion est trop forte, vous munir du pistolet thermique, partir d'un coin et chauffer le film à une température proche de 50 °C.

› Soulever le coin avec l'aide du cutter sans abîmer le support et au fur et à mesure des parties chauffées, poursuivre l'enlèvement du film ; le film devra faire un angle de 70° à 80° par rapport au support.

⚠ Attention : Un angle plus ou moins large ou aigu favorisera une cassure du film.

› Procéder toujours par petites zones chauffées en enlevant le film doucement pour diminuer les risques de laisser de l'adhésif sur le support ou de déchirer le vinyle.

› Continuer de chauffer et d'enlever doucement le film jusqu'à son enlèvement complet, toujours en vous souciant de la chaleur déposée, de l'angle d'étirement du film et de la vitesse d'étirement.

Pour tous renseignements complémentaires d'ordre technique, vous reporter aux fiches techniques en libre téléchargement sur notre site internet www.hexisgroup.com à la rubrique espace pro, fiches techniques.

La très grande diversité des supports de marquage et des possibilités toujours nouvelles doivent conduire l'utilisateur à examiner les aptitudes extrêmes du produit lors de chaque usage très particulier.

Toutes les informations ne constituent cependant pas un facteur de garantie intangible. Le vendeur décline tous les dommages indirects et ne sera responsable qu'à concurrence du prix de ses produits. Toutes nos spécifications sont sujettes aux changements sans notification préalable. La mise à jour de nos spécifications est automatique sur notre site www.hexisgroup.com.



HEXIS S.A.
Z.I. Horizons Sud
34110 FRONTIGNAN

Tél. : 04 67 18 66 80
Fax : 04 67 48 38 79
www.hexisgroup.com