

FICHES PRATIQUES

MÉTHODE DE POSE ET DE DÉPOSE

Films pour vitrage de véhicules

FILMS PARE-BRISE

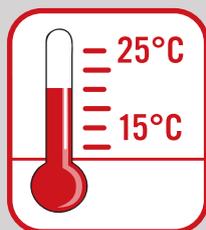
MATÉRIEL NÉCESSAIRE

- › Un pulvérisateur 1,5 litres SPRAYBOX
- › Un flacon de shampoing bébé ou savon pH neutre
- › Une raclette MARBLEU
- › Une raclette MARNOIR pour les finitions.
- › Une poignée MAXHANDLE ou POIGNVITRE avec raclette MAXBLUE ou TOBLUEMAX
- › Une poignée POIGNVITR avec une lame de nettoyage LAMVITRE OU TOCLEAN
- › Un cutter à petite lame CUTVITRE
- › Une recharge de lame CUTLAME
- › Un pistolet thermique PISTHERMIQ
- › Du papier absorbant

STOCKER VOS FILMS DANS DE BONNES CONDITIONS

Éloigner les films de toute source de chaleur importante (radiateurs, exposition directe au soleil...).

Durabilité au stockage : 2 ans lorsque le film est stocké dans son emballage d'origine à une température comprise entre 15 °C et 25 °C et entre 30 % et 70 % d'humidité relative.



Les méthodes de pose sont basées sur l'expérience HEXIS et ne sont pas limitatives. Pour faciliter l'application des films HEXIS, merci de respecter les consignes. HEXIS vous propose également des formations, accompagnements nécessaires pour une application optimale de ses produits.

CARACTÉRISTIQUES

Les films de protection pare-brise sont des films multi-couches hauts de gamme thermoformables, résistants aux rayures, à appliquer sur la face extérieure des pare-brises.

3333 Shield : Complexe composé de 3 films adhésifs destiné aux véhicules de tourisme.

4444 racing : Complexe composé de 4 films adhésifs destinés aux véhicules de course automobiles.

PRÉPARER VOS SUPPORTS D'APPLICATION

Vous pouvez appliquer le film pare-brise sur tout type de vitrage pour automobile, à condition que ces derniers offrent une surface propre, lisse, non-poreuse et dépourvue de traces d'huile, de graisse, de cire, de silicone ou autres agents polluants. Pour éviter de mauvaises surprises, partir du principe que tous les supports sont pollués et doivent être nettoyés (voir chapitre 2. NETTOYAGE :, page 2).

Attention : *Il est de la responsabilité du poseur de s'assurer, que les modifications à apporter au vitrage du véhicule soient conformes aux législations en vigueur dans les pays de circulation du véhicule. La responsabilité d'HEXIS S.A ne pourra être engagée en cas d'infraction relevée concernant la modification du vitrage.*

Avertissement : *La pose des films pour pare-brise doit être réalisée par un poseur ayant l'habilitation "Tear-off". Aucune réclamation ne sera acceptée par HEXIS S.A. suite à toute transformation du film effectuée par un poseur non habilité.*

Les fiches techniques des films utilisés sont consultables sur notre site internet www.hexis-graphics.com.

SOMMAIRE

1. RECOMMANDATIONS :	2
2. NETTOYAGE :	2
3. APPLICATION DU FILM :	3
3.1. Retaille à la dimension du pare-brise :	3
3.2. Thermoformage du film :	3
3.3. Découpe finale du film :	4
4. APPLICATION FINALE :	4
5. SUPERPOSITION DES FILMS :	6
6. RÉALISATION DES DÉCOUPES DES COUCHES :	6
7. NETTOYAGE ET ENTRETIEN DU FILM :	6
8. MÉTHODE DE DÉPOSE DES COUCHES :	6

1. RECOMMANDATIONS :

- › Nettoyer les vitres, uniquement, avec les produits référencés au chapitre 2. NETTOYAGE ;, page 2.
- › Vous assurer de la propreté extérieure du véhicule.
- › Toujours respecter la législation en vigueur dans le pays de circulation du véhicule.
- › Les films multicouches pour automobiles se posent sur la face extérieure des pare-brises.
 - Les fiches techniques sont disponibles sur www.hexis-graphics.com.
- › Lors du thermoformage, les tunnels doivent toujours être formés verticalement.
- › Notez qu'une application dure environ 1H à 1H30. Les pare-brises difficiles demanderont un peu plus de temps de pose.

2. NETTOYAGE :

- › Préparer le liquide de pose dans le pulvérisateur de 1,5 litres (SPRAYBOX) avec environ 7 ml de détergent doux (shampooing bébé ou savon au pH neutre) et de l'eau.



Figure 01

- › Commencer par nettoyer préparer et sécher la partie avant du véhicule (capot, ailes, pare-choc) et le pare-brise. (FIG. 01)



Figure 02

- › Mesurer la longueur et la largeur du pare-brise. (FIG. 02)

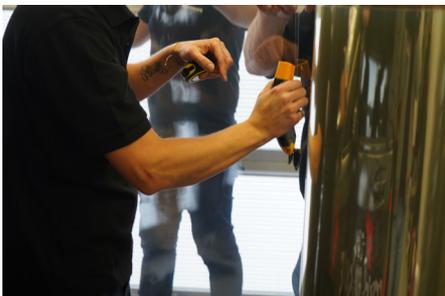


Figure 03

- › Couper avec le cutter électrique HEXIS, la longueur de film correspondante approximativement à la longueur du pare-brise. (FIG. 03)

3. APPLICATION DU FILM :

3.1. Retaille à la dimension du pare-brise :

- › Vaporiser le liquide d'application sur le pare-brise. (FIG. 04)



Figure 04

- › Poser le film (côté liner) sur le pare-brise. (FIG. 05)

⚠ *Le film pour pare-brise HEXIS rétrécit uniquement dans un seul sens (sens de déroulement du film sur la bobine).*

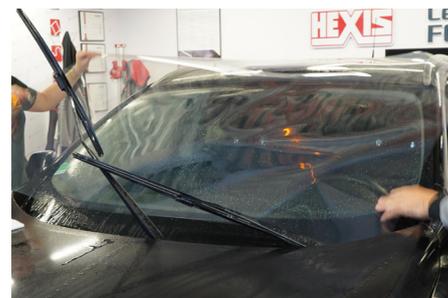


Figure 05

- › Maroufler le film sur le pare-brise pour le figer, cela permet au film de rester en place et de ne pas bouger lorsque la découpe sera en cours. (FIG. 06)

Pour que la raclette glisse suffisamment sur le film, vaporiser un peu de liquide d'application sur la surface du film.

- › Ramener toutes les cheminées horizontales vers le haut ou vers le bas du pare-brise à l'aide de la raclette BLUESQUEEG ou TOBLUEMAX.



Figure 06

- › Effectuer une découpe approximative du film à la forme du pare-brise à l'aide du cutter électrique. (FIG. 07)

Prendre garde à ce que le film ne bouge pas pendant cette opération. Il peut être nécessaire de passer à nouveau la raclette pour améliorer l'adhésion du film sur le pare-brise.



Figure 07

3.2. Thermoformage du film :

- › Une fois que le film est mis en place et est préparé, commencer à chauffer et à faire rétrécir le film avec le pistolet thermique (PISTHERMIQ).

Cette opération va favoriser la formation de tunnels verticaux, cela est tout à fait normal.

- › Le pistolet thermique doit toujours être en mouvement constant et à environ 25-30 cm du tunnel qui est en train de se former. (FIG. 08)

⚠ *Trop de chaleur sur une zone fixe endommagera l'adhésif du film. Cela entraînera de petites distorsions du film.*

- › Appliquer chaque zone chauffées avec une raclette pour faire prendre au film la déformation du pare-brise.



Figure 08

Remarque : Il peut être nécessaire, si la chauffe du film est prolongée, de pulvériser à nouveau du liquide sur et sous le film pour améliorer la tenue de ce dernier sur le pare-brise.

3.3. Découpe finale du film :

- › Une fois le thermoformage terminé, procéder à la découpe finale du film avec le cutter (CUTVITRE).



Figure 09

Afin de ne pas rayer le pare-brise, Hexis vous conseil de prendre appuie avec la pointe de la lame de cuter dans un morceau de raclette. Le morceau de raclette pourra ainsi glisser sur le pare-brise sans que la lame de cutter entre en contact avec le vitrage. (FIG. 09)



Figure 10

- › Réaliser la découpe du film en suivant le bord du pare-brise (1 à 2 mm vers le centre). (FIG. 10)

Remarque : Il est également possible de réaliser une coupe du film en arasée.

4. APPLICATION FINALE :

Les prochaines étapes nécessitent qu'il y ait 2 à 3 poseurs. L'ensemble des poseurs doit s'assurer d'avoir les mains propres et de toucher le film uniquement dans les zones qui se situeront en dehors du champs de vision pour ne pas y laisser de traces de doigts .

- › Nettoyer à nouveau le pare-brise pour procéder à la pose du film.
- › Pulvériser le liquide d'application sur le pare-brise puis utiliser la raclette de nettoyage pour éliminer tout contaminant de la zone d'application.

Essuyer le pare-brise avec un morceau de papier absorbant propre et une raclette.

- › Pulvériser de grandes quantités de liquide de chaque coté du film et sur le pare-brise avant de retirer le liner pour éviter que les polluants viennent se fixer à l'adhésif.

Le liner produit des charges électrostatiques qui peuvent attirer tout polluant présent dans l'air ou sur le véhicule.



Figure 11

- › Procéder au retrait du liner. (FIG. 11)



Figure 12

- › Pulvériser abondamment l'adhésif avec le liquide de pose pendant le retrait du liner. (FIG. 12)

- › Vaporiser à nouveau la solution de pose sur le film et le pare-brise. (FIG. 13)

Le pare-brise et le film doivent être entièrement humidifiés.



Figure 13

- › Poser le film, face adhésif, sur le pare-brise et ajuster correctement sa position. (FIG. 14)



Figure 14

- › Utiliser la raclette à vitre pour éliminer toutes les grandes quantités d'eau présentes entre le pare-brise et l'adhésif. (FIG. 15)



Figure 15

- › Toujours passer la raclette horizontalement, du milieu vers les bords.

- › Poursuivre en utilisant la raclette BLUEMAX ou TOBLUEMAX pour finir d'évacuer l'eau restante du dessous du film.

Remarque : S'assurer que la raclette BLUEMAX ou TOBLUEMAX soit en parfait état. Toute entaille ou rayure dans la raclette laissera un reste d'eau sur le support. Si la lame est mauvaise, la remplacer avant de terminer cette étape.

- › Procéder comme suit, commencer du haut du pare-brise vers le bas du pare-brise en effectuant des passages horizontaux avec la BLUEMAX ou TOBLUEMAX. Compléter un côté du pare-brise ①, puis effectuer la même opération du côté opposé ②. Une fois les deux côtés terminés, évacuer toute l'eau restante au centre du pare-brise en la poussant du haut vers le bas du pare-brise ③. (FIG. 16)

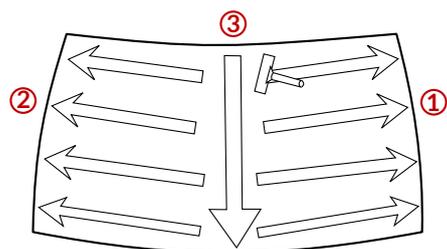


Figure 16

- › Regarder ensuite depuis l'intérieur du véhicule à travers le pare-brise pour s'assurer que toute l'eau a été évacuée. Si de grosses poches d'eau sont encore présentes sous le film, il est important de les déplacer avec la raclette vers le bord le plus proche du film.

Remarque : Toute eau laissée est susceptible de donner un aspect souillé au film. Répéter l'étape précédente si nécessaire.

- › Effectuer les derniers ajustements avec la raclette dure recouverte de papier absorbant. Passer la raclette sur tous les bords du film en y appuyant fermement pour garantir que toute l'eau soit évacuée du dessous du film. (FIG. 17)

- ⚠ *Toujours utiliser un papier absorbant propre et sec pour cette opération. L'utilisation d'un papier absorbant usagé pourrait déposer de l'eau ou des impuretés sous le film entraînant un éventuel décollement de celui-ci, voir le rayer pendant cette dernière opération.*



Figure 17

S'il y a encore des tunnels, attendre environ 15-20 minutes et utiliser une raclette enveloppée dans un papier absorbant propre et sec.

- › Insister avec la raclette sur les tunnels en les lissant vers le bord le plus proche du film.
- › Dans certains cas, il peut être nécessaire d'utiliser un pistolet thermique, sans trop insister avec la chaleur, pour lisser les tunnels.

Faire attention car une chaleur trop importante peut endommager l'adhésif du film et peut laisser des traces.

5. SUPERPOSITION DES FILMS :

Il est possible de superposer jusqu'à 3 complexes de films sur un pare-brise.

La méthode de pose est identique à celle décrite précédemment, la seule contrainte est que la taille du/des nouveau(x) complexe(s) devra(ont) être 1 à 2 mm plus étroit(s) que le complexe précédent.

6. RÉALISATION DES DÉCOUPES DES COUCHES :

Le ou les complexe(s) est/sont désormais posé(s), afin de pouvoir retirer facilement les différentes couches de film, un morceau de film dans l'angle haut droit du pare-brise doit être retiré sur chaque couche.

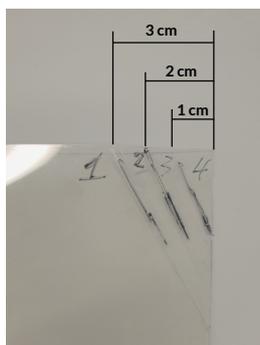


Figure 18

- › Réaliser, avec une nouvelle dent de lame de cutter, pour un film de 4 couches, une entaille dans la couche supérieure (numérotée 1) à environ 3 cm du bord. L'entaille devra être à 2 cm pour un film à 3 couches.

L'inscription du numéro des couches sur le film n'est là qu'à titre explicatif.

- ⚠ Doser correctement la pression sur le cutter afin d'entailler qu'une seule couche à la fois.
- › Pour la couche suivante l'entaille devra être à 2 cm du bord pour un film de 4 couches, 1 cm pour un film 3 couches, etc. (FIG. 18)

- ⚠ La couche en contact avec le pare-brise (couche numérotée 4 ici) ne devra être coupée.

7. NETTOYAGE ET ENTRETIEN DU FILM :

L'utilisation de grattoirs ou d'articles à action abrasive ainsi que de liquides corrosifs ou abrasifs pour le nettoyage du film sont à proscrire.

- › Effectuer le nettoyage de finition, laisser le film sécher pendant environ une heure et la voiture sera prête pour la livraison finale au client.

Dans des climats plus froids, le film peut demander un séchage plus long avant de pouvoir utiliser la voiture.

Remarque : Informer le client que le temps de séchage complet du film peut prendre de une semaine à un mois selon l'humidité et les conditions météorologiques.

- › La voiture peut-être nettoyée dans une station de lavage après 7-10 jours de temps de séchage du film.

8. MÉTHODE DE DÉPOSE DES COUCHES :

- › Tous les 6 mois environ ou lorsque le film est endommagé, la couche supérieure devra être retirée.

Pour s'assurer que la durée de vie du complexe soit optimale, il est conseillé de faire retirer les différentes couches par un poseur habilité "Tear off".

► Soulever doucement le film à partir du coin haut droit et le tirer pour l'enlever. Le film devra faire un angle de 180° par rapport au pare-brise. Un angle moins large pourrait entraîner un décollement des autres couches. (FIG. 19)

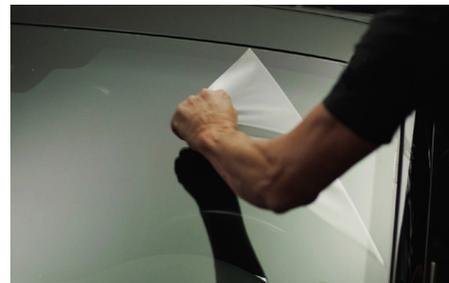


Figure 19

► Lors du retrait de la dernière couche, si de l'adhésif reste sur le pare-brise, vous munir d'un tissu imbibé de notre produit SHAGREMOV et frotter le support jusqu'à ce que les traces disparaissent.

⚠ *Les liquides peuvent endommager les joints, prendre les dispositions nécessaires avant d'effectuer le nettoyage.*

Avant toute manipulation de nos liquides, consulter les fiches techniques sur notre site internet : www.hexis-graphics.com.

SHAGREMOV
Agent nettoyant
puissant



Pour tous renseignements complémentaires d'ordre technique, veuillez vous reporter aux fiches techniques en libre téléchargement sur notre site internet www.hexis-graphics.com à la rubrique espace pro, fiches techniques.

La très grande diversité des supports de marquage et des possibilités toujours nouvelles doivent conduire l'utilisateur à examiner les aptitudes du produit lors de chaque usage. Toutes les informations ne constituent cependant pas un facteur de garantie intangible. Le vendeur décline tous les dommages indirects et ne sera responsable qu'à concurrence du prix de ses produits. Toutes nos spécifications sont sujettes aux changements sans notification préalable. La mise à jour de nos spécifications est automatique sur notre site www.hexis-graphics.com.

