

Gamme HEXIS NYLCUT

A L'attention des utilisateurs

Dans les tableaux ci-après, les couleurs de la gamme HEXIS NYLCUT sont données dans différents espaces colorimétriques.

Définitions

L'espace CIE L*a*b*

L'espace CIE L*a*b* est un système colorimétrique basé sur la perception visuelle des couleurs, optimisé pour mesurer des écarts de couleurs.

Les valeurs L*a*b* sont utiles pour créer une bibliothèque de tons directs dans les RIP lorsque vous souhaitez les reproduire. Cette méthode est à privilégier afin de profiter le plus possible de la gamme de couleurs imprimables de votre imprimante.

Le standard Coated FOGRA39

Les valeurs CMJN correspondent aux quantités d'encre primaires nécessaires pour obtenir, en fonction de la norme Coated FOGRA39, la couleur la plus approchante sur une presse Offset. Cet espace colorimétrique présentant une gamme de couleurs limitée, de nombreuses références NYLCUT ne sont pas reproductibles dans ce système.

Les espaces colorimétriques sRGB et ADOBE RGB (1998)

Les valeurs RVB correspondent aux quantités de lumière rouge, verte et bleue nécessaires à la reproduction des couleurs sur un écran étalonné et normalisé en fonction du standard sRGB ou ADOBE RGB (1998). Les données sRGB sont dédiées à l'affichage sur internet.

Le standard ADOBE RGB (1998) vient du monde de la photographie professionnelle et du besoin d'un espace RVB dédié à l'impression.

Les valeurs de ce document sont données à titre indicatif et ne sont pas contractuelles

Reproduire une couleur sur un système d'impression nécessite que ce dernier soit étalonné et caractérisé avec précision à travers un profil ICC adapté à ce système.

Hexis propose, un service de création de profils personnalisés ou en téléchargement libre, des profils ICC qui correspondent à votre configuration machine-média-RIP, et ainsi vous assure un rendu colorimétrique de qualité. Chaque configuration nécessitera l'usage d'un profil ICC différent. Ces outils sont disponibles sur le site Hexis : <http://www.hexis-graphics.com/fr/iccs/index>.

Il est de la responsabilité de l'utilisateur de comparer visuellement la couleur imprimée à la référence du nuancier afin d'apprécier les écarts de couleur et leur acceptabilité. Toutes les couleurs du nuancier HEXIS NYLCUT ne sont pas imprimables sur un traceur grand format. Seules celles qui appartiennent au gamut de l'imprimante peuvent être imprimées.

Hexis décline toute responsabilité liée aux conséquences directes ou indirectes de l'utilisation de ces tableaux.

Tableau de caractérisation des couleurs du nuancier NYLCUT

NYLCUT	Espace colorimétrique												
	Lab D50 2°			CoatedFOGRA39				sRGB			Adobe RGB (1998)		
Référence	L	a	b	C	M	J	K	R	G	B	R	G	B
NC01	96,7	-0,78	-0,06	1	0	3	0	255	244	212	255	243	213
NC02	18,57	-0,13	-0,57	73	63	59	76	48	45	38	51	49	43
NC05	36,26	10,41	-52,18	90	69	0	0	71	81	149	75	82	146
NC07	37,25	-35,83	7,06	96	31	80	23	0	101	62	56	101	67
NC08	45,34	58,41	37,36	12	94	88	3	199	45	39	171	49	44
NC10	82,56	25,81	104,49	0	31	100	0	255	183	0	255	182	0

Tableau de correspondance entre les nuanciers NYLCUT et PANTONE

Les correspondances colorimétriques ci-dessous, entre les références NYLCUT et PANTONE, ainsi que les écarts de couleur exprimés en ΔE 2000, ne sont donnés qu'à titre indicatif pour faciliter la recherche et n'ont pas de valeur contractuelle (les couleurs pouvant être altérées au travers de la qualité de reproduction des documents ou des écrans). Il est de la responsabilité de l'utilisateur de comparer visuellement les nuanciers physiques afin d'apprécier les écarts de couleurs et leur acceptabilité.

Hexis décline toute responsabilité liée aux conséquences directes ou indirectes de l'utilisation de ces tableaux. Le Delta E est mesuré sur une échelle de 0 à 100, où 0 correspond à une différence de couleur la plus faible, et 100 indique une distorsion complète.

Comment interpréter les données d'un DeltaE2000 ?

(L'interprétation reste propre à chacun)

De 0 à 1	Une différence normalement invisible
Au dessus de 1 jusqu'à 2	Très petite différence, seulement évidente pour un œil entraîné
Au dessus de 2 jusqu'à 3,5	Différence moyenne, également évidente pour tous
Au dessus de 3,5 jusqu'à 6	Une différence évidente
Supérieur à 6	Une différence très évidente

NYLCUT	PANTONE	ΔE 2000
NC01	Pantone 441 C	11,8
NC02	Pantone 426 C	3,1
NC05	Pantone 2131 C	3,3
NC07	Pantone 342 C	1,1
NC08	Pantone 7620 C	1,8
NC10	Pantone 136 C	6,5